



# PERSPECTIVES

AÉROPORT BILLY BISHOP DE TORONTO

**January 24, 2025**



Aanin Anishinaabe, Boozhoo Indinawaamaaganaadog.

Manidoo Nemeen Nadizhnikaaaz

Nbissing Nadongaabaa

Shagi Dodem

Miangun Dodem

Chi Miigwetch

Bonjour, mon nom d'artiste est Que Rock et mon nom anglais est Quentin Commanda. Je suis un artiste anishinaabe de la Première Nation de Nipissing et je travaille actuellement à Toronto. Ces créations sont inspirées de ma culture, de mes enseignements, de ma langue et de mes cérémonies anishinaabe. Ces créations sont composées de plusieurs couches d'enseignements. Chaque création comporte au moins 7 couches. Les enseignements sont superposés pour mettre en évidence les lois de la nature. Cette forme d'art est conçue pour montrer l'équilibre de la nature et de la dualité. Les mondes physique et spirituel. L'art est également conçu pour être une expérience de guérison visuelle.

Les créations de départ et d'arrivée sont censées être accueillantes et d'adieu avec paix, amour et respect. Aanin et Boozhoo sont des salutations courantes en Anishinaabemowin. Aanin est une reconnaissance spirituelle qui se traduit par ce qui suit : « Je vois ta lumière, je vois la lumière en toi, tu es une lumière, je vois ton Divin, tu es Divin ».

Boozhoo est une salutation du nom NanoBoozhoo, également connu sous le nom de Nanabush, l'un des nombreux enfants de Winona. Winona est la première Anishinaabekwe (elle est la première femme humaine de la nation rouge). Winona et le vent d'ouest (Epang Gishmook, son partenaire) ont créé les premiers enfants Anishinaabe. NanoBoozhoo était l'un de leurs deuxièmes jumeaux.

Biindgen signifie bienvenue en Anishinaabemowin (la langue parlée par les Anishinaabe). Baamaapii se traduit par « Je te verrai plus tard » et est un adieu courant. Il n'y a pas de mot pour dire au revoir en Anishinaabemowin.

Biskaabiiyaang décrit une personne qui a fait un long voyage et qui est sur le chemin du retour. J'ai senti que ces mots dans ma langue complimentaient tous ceux qui passaient par l'aéroport Billy Bishop.

Je crois qu'il est très important de reconnaître les traités des nations Anishinaabek de Tkoronto et Mississauga (1 sur 7) de la confédération des sept nations Anishinaabek. Toronto se trouve sur le territoire du traité 13.

Je suis originaire du traité Robinson Huron de 1850.

- Que Rock